

Кировское областное государственное общеобразовательное бюджетное учреждение «Школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья № 1 г. Нолинска»

КОГОБУ ШИ ОВЗ № 1 г. Нолинска

613440 Кировская область, г. Нолинск, ул. Коммуны, д.5

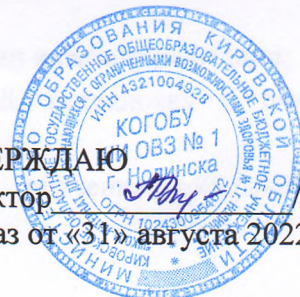
Тел/факс (83368) 2-18-01

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета  
Протокол от «30» августа 2022 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ

Директор Т.Н. Буланова  
Приказ от «31» августа 2022 г. № 30-6 о/д



## Положение о школьном театре КОГОБУ ШИ ОВЗ № 1 г. Нолинска

### 1. Общие положения

1.1 Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Протокола Минпросвещения России от 27.12.2021 № СК-31/06пр «О создании и развитии школьных театров в субъектах Российской Федерации»; распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р, утвердившим Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года; Федеральным законом № 323-ФЗ от 21.11.2011 года «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации»; постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Уставом школы.

1.2. Положение регулирует деятельность школьного театра КОГОБУ ШИ ОВЗ № 1 г. Нолинска.

1.3. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики КОГОБУ ШИ ОВЗ № 1 г. Нолинска.

1.4. Школьный театр возглавляет руководитель театра (ответственный педагог), назначенный директором КОГОБУ ШИ ОВЗ № 1 г. Нолинска.

1.5. Руководитель школьного театра подчиняется заместителю директора по воспитательной работе

1.6. Школьный театр участвует в реализации Программы воспитания КОГОБУ ШИ ОВЗ № 1 г. Нолинска.

### 2. Цели и задачи школьного театра

2.1. Цель школьного театра – совершенствование системы духовно- нравственного и эстетического воспитания обучающихся средствами театрального искусства, создание условий для приобщения их к истокам отечественной культуры, расширение культурного диапазона и реализации творческого потенциала; развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших

школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.

2.2. Основные задачи школьного театра:

2.2.1. Создание условий для комплексного развития творческого потенциала обучающихся, формирование общей эстетической культуры;

2.2.2. Оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;

2.2.3. Организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ спектаклей, концертных программ;

2.2.4. Предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи, основам танца и музыки;

2.2.5. Организация досуга обучающихся;

2.2.6. Формирование метапредметных компетенций обучающихся в практической деятельности: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;

2.2.7. Продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;

2.2.8. Осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций и организациями культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

### 3. Организация деятельности школьного театра

3.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года.

3.2. Деятельность школьного театра организуется в следующих формах:

– групповых и индивидуальных репетициях, тренингах, творческих мастерских, спектаклях, концертах, постановках, социальных практик.

3.3. Занятия в школьном театре проводятся в актовом зале или помещениях, соответствующих потребностям реализуемой АДОП.

3.4. Возраст участников школьного театра: от 8 до 18 лет.

3.5. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.

3.5.1. Предельная наполняемость групп не более 24 человек.

3.5.2. Группы обучающихся могут быть разновозрастными и разновозрастными.

3.6. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются учебным планом соответствующей образовательной программы, и расписанием занятий (графиком).

3.7. В работе школьного театра, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники КОГОБУ ШИ ОВЗ № 1 г. Нолинска, без включения в основной состав.

3.8. Содержание деятельности школьного театра определяется соответствующей адаптированной дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программой (далее - АДОП), реализуемой в школьном театре. АДОП, реализуемая в школьном театре, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях, и утверждается приказом директора КОГОБУ ШИ ОВЗ № 1 г. Нолинска.



3.8. Педагог, реализующий АДОП на базе школьного театра, выбирает по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

3.9. Учет достижений обучающихся в школьном театре производится через в портфолио обучающихся либо отчет руководителя (ответственного педагога) школьного театра.

#### **4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.**

4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогический работник, родители (законные представители).

4.2. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся образовательной организации с учетом их творческих способностей и возможностей.

4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются Правилами внутреннего распорядка для обучающихся и иными локальными актами школы-интерната. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

4.4. Обучающиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.

4.5. Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

4.6. Руководитель (ответственный педагог) школьного учебного театра:

4.6.1. Планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы школьного театра, несёт ответственность за реализацию АДОП в соответствии с расписанием занятий;

4.6.2. Формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на федеральном, региональном и муниципальном уровнях;

4.6.3. Готовит выступления, спектакли, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;

4.7. Руководитель (ответственный педагог) школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время занятий в школьном театре, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

#### **5. Порядок приема в школьный театр**

5.1. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся школы с учетом их творческих и физиологических данных.

5.2. Основанием для приема в школьный театр является заявление в установленной форме родителей (законных представителей) для обучающихся в возрасте от 7 до 14 лет. Обучающиеся в возрасте от 15 до 18 лет могут подать заявление самостоятельно.

5.3. Основаниями для отказа в приеме документов являются:

5.3.1. Отсутствие необходимых сведений в заявлении о приеме в школьный театр

5.3.2. Превышение предельной численности участников кружка школьного театра, установленной настоящим положением.

5.3.3. Отсутствие в заявлении о приеме в школьный театр подписи заявителя или его уполномоченного представителя.

5.4. Прием в школьный театр осуществляется ежегодно до 15 сентября, а также в течение учебного года, если не достигнута предельная численность участников школьного театра.

5.5. Занятия в школьном театре проводятся согласно расписанию (графику), утвержденному директором КОГОБУ ШИ ОВЗ № 1 г. Нолинска, а также с соблюдением всех санитарно-эпидемиологических требований.

## **6. Контроль за деятельностью школьного театра**

6.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет заместитель директора по воспитательной работе.

6.2. Непосредственное руководство школьным театром осуществляет его руководитель, назначенный приказом, который представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды заместителю директора по воспитательной работе.

## **7. Материально-техническая база школьного театра**

7.1. Помещения для работы школьного театра, а также необходимое оборудование, инвентарь и материалы предоставляются КОГОБУ ШИ ОВЗ № 1 г. Нолинска.

7.2. Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы школы.

## **8. Заключительные положения**

8.1. Настоящее положение вступает в силу с даты утверждения его приказом ~~директора~~ КОГОБУ ШИ ОВЗ № 1 г. Нолинска.

8.2. Срок действия положения не ограничен.

8.3. По мере необходимости в настоящее положение могут быть внесены ~~изменения~~.